



26. September 2023
Nr. 189 / 2

Textures and Tales: Ausstellung von Sarah Straßmann im „Living Studio“

Ab heute, Dienstagabend, werden im „Living Studio“ der Stadtgalerie jene Arbeiten gezeigt, die während Sarah Straßmanns Foto-Stipendiums in Klagenfurt entstanden sind.

Sarah Straßmann präsentiert das Ergebnis ihres fünfmonatigen Stipendiums für Fotografie und Medienkunst des Landes Kärnten und der Stadt Klagenfurt: „Im Fokus meiner Stipendienzeit lag die Frage, wie Smartphone-Technologien strukturelle Schönheitsideale widerspiegeln und rassistische Stereotype möglicherweise verstärken. In diesem Rahmen beschäftigte ich mich mit Smartphone-Fotografie, Gesichtsfiltren und ihren geschichtlichen Bezügen“, sagt die aus Deutschland stammende Künstlerin über ihr Werk.

„Es ist immer wieder spannend und interessant zu sehen, wie Kunst Bezug zu aktuellen gesellschaftlichen Phänomenen herstellt, diese visualisiert, spiegelt oder kritisch hinterfragt“, zeigt sich Kulturreferent Stadtrat Mag. Franz Petritz von der Ausstellung beeindruckt.

Im Zentrum des Ausstellungsraumes steht ein „Arbeitstisch“, der den Rechercheprozess visualisiert. Hieraus entwickeln sich diverse fotografische Serien, die unterschiedliche Smartphone-Apps testen. Eine Installation zu Experimenten mit Licht sowie begleitende Fotografien erweitern die Schau.

Das mit 5.000 Euro dotierte Fotostipendium wird jährlich vom Land Kärnten ausgeschrieben, die Landeshauptstadt Klagenfurt stellt dafür die Atelierwohnung im Europahaus sowie die Möglichkeit einer Ausstellung im „Living Studio“ der Stadtgalerie zur Verfügung.

Die Präsentation wird heute, Dienstagabend, eröffnet.
Öffnungszeiten: Täglich außer Montag von 10 bis 18 Uhr (bis 19. November)

Bildtext: Fotostipendiatin Sarah Straßmann führt Kulturstadtrat Mag. Franz Petritz, Kulturabteilungsleiter Mag. Alexander Gerdanovits und Stadtgalerie-Leiterin Mag. Beatrix Obernosterer durch ihre Ausstellung „Textures and Tales“.

Foto: StadtKommunikation / Evelyn Hronek